

“GARE DU NORD”
UNE EXPOSITION DE

MARVIN BONHEUR

STATIONORD

Communiqué de presse - 21 décembre 2020

StatioNord invite le photographe Marvin Bonheur en Gare du Nord du 21 décembre à la fin février !

À partir du 21 décembre 2020, StatioNord, en charge de la rénovation de la Gare du Nord, propose aux voyageurs, riverains ou passants, une grande exposition du grand photographe Marvin Bonheur. Elle se déploie dans plusieurs espaces de gare (hall principal, couloirs du métro et du RER), à travers 35 portraits inédits de personnes rencontrées au hasard de leur voyage. En cette période où la culture est confinée, cette exposition est l'occasion pour les voyageurs de la Gare du Nord de goûter à nouveau au plaisir de l'art !

Cette exposition est un instantané de la gare à travers ceux qui la vivent : grandes escapades ou trajets quotidiens, chacun son look et chacun son expérience ! Elle met en lumière des scènes de la vie quotidienne, évoque des souvenirs, avec parfois un brin de nostalgie. Comme à son habitude Marvin Bonheur propose une photographie brute, dynamique, naturelle et urbaine, valorisant les gens et leur environnement.

Au travers de cette exposition, StatioNord réaffirme son ambition culturelle et son ADN. L'écoute de toutes celles et ceux qui vivent cette gare au quotidien. Depuis 2 ans maintenant StatioNord dialogue avec l'ensemble des voyageurs, pour connaître leurs attentes et concevoir une gare faite pour les gens et avec les gens.

Cette première exposition réaffirme également la volonté de StatioNord de développer une offre culturelle au sein de la gare et la conviction que la culture a toute sa place dans ce lieu de vie au coeur du quartier et de la ville. L'objectif de StatioNord est de faire de la Gare du Nord un lieu de culture dédié à la création artistique contemporaine sous toutes ses formes, aussi bien fréquenté par les habitants du quartier que par les (Grands) Parisiens et les touristes français et internationaux.

À propos de Marvin Bonheur

Marvin Bonheur est né et a grandi dans plusieurs villes de Seine-Saint-Denis. En 2014, il entame son projet « Alzheimer », une série sur des lieux hantés du 93, réalisés en argentique 35mm. Il offre un regard neutre, assumé mais sincère et tolérant sur la vie de notre société. Dans sa pratique, il valorise chacun et chacune et capture ce qui les rend uniques, cassant les stéréotypes qui étouffent la banlieue, où il a grandi. Pas de jugement, pas de clichés, le naturel comme appareil, l'humain comme credo. C'est cette conviction qui l'a conduit à débiter la photographie et c'est son regard documentaire particulier qui a conduit les marques de mode comme Nike, Courir ou Jordan à collaborer avec lui.

À propos de StatioNord

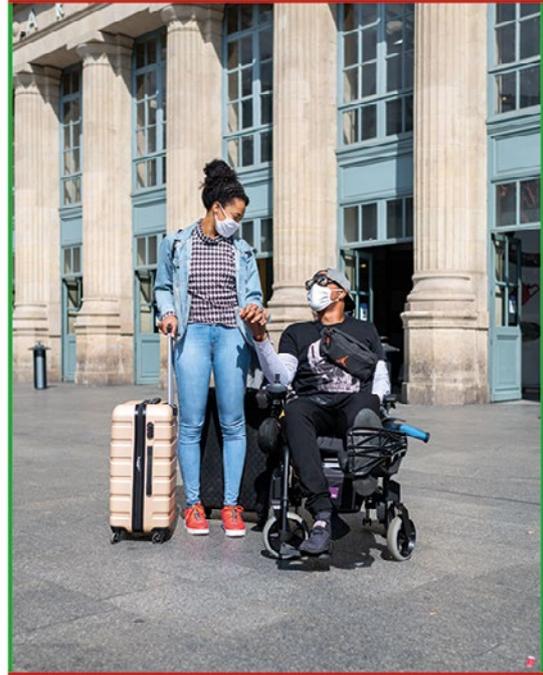
Ceetrus après avoir remporté l'appel d'offre en juillet 2018, accompagne SNCF Gare & Connexions dans le projet de transformation de La Gare du Nord. StatioNord, dont l'actionnariat est détenu à 34% par SNCF Gares & Connexions et 66% par CEETRUS, a été créé en février 2019. L'ambition de ce projet est de faire de la Gare du Nord un véritable pôle de vie, avec des activités accessibles à tous (culture, sport, commerces, loisirs, bureaux...), et d'être au rendez-vous des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024. La première gare d'Europe offrira un rayonnement unique au quartier, à Paris et à toute la France.



**"JE VIENS DU BLANC MÉSNIL.
JE PRENDS LE RER B TOUTS LES JOURS POUR ALLER À PARIS"**

STATIONORD

JOHANNA
PAR MARVIN BOHNEUR



**"UNE MEILLEURE ACCESSIBILITÉ À LA GARE ET AUX TRAINS
POUR LES FAUTEUILS ROULANTS NOUS FACILITERAIT LA VIE."**

STATIONORD

AUDREY ET CÉDRIC
PAR MARVIN BOHNEUR



**"JE COMMENCE À ÉTUDIER DANS UNE ÉCOLE DE MODE À LILLE
ET JE VAIS PASSER PAR LA GARE TOUTS LES MATINS."**

STATIONORD

CÉSAR
PAR MARVIN BOHNEUR



**"LA PREMIÈRE FOIS QUE NOUS SOMMES ALLÉS DINER ENSEMBLE,
C'ÉTAIT À LA GARE DU NORD."**

STATIONORD

INGRID ET DAN
PAR MARVIN BOHNEUR

Télécharger + d'images sur www.cutt.ly/MarvinBonheur